

THEATER AACHEN

Auf ein
Neues!

01

⇒ Spielplan

Theaterkasse
+49 (0) 241 4784-244
theaterkasse@
mail.aachen.de

Kassenöffnungszeiten

Dienstags bis freitags von 11:00 bis 18:00 Uhr
Samstags von 10:00 bis 14:00 Uhr
Montags geschlossen

www.theateraachen.de



Januar 25

Nicht verpassen:

Konzert

01.01.2025

Neujahrskonzert

Pross Nöijohr! – Frohes neues Jahr!

Konzert

Extra

11.01.2025

Beethoven

Stummfilmkonzert im Großen Haus

Premiere

Schauspiel

17.01.2025

Unser Deutschlandmärchen!

nach dem Roman von Dinçer Güçyeter

Premiere

Schauspiel

Uraufführung

18.01.2025

Oppenhoff

Widerstands-Revue von Florian Fischer

Extra

23.01.2025

KammerJazz

Meteors

Extra

27.01.2025

200 Minuten: Im Dienst der »Volksgemeinschaft«

Historische Doku-Serie über das Theater

DATUM	SPARTE	STÜCK	SPIELORT	DATUM	SPARTE	STÜCK	SPIELORT
Januar 2025				So	Musiktheater	17:00, Preise A → 16:30 Einführung, Spiegelfoyer → Familienvorstellung (Alle Tickets für unter 18-Jährige 10,00 €) The Indian Queens	Großes Haus
Mi	Konzert	18:00, 14,50–49,50 € (9,50–32,50 € erm.) Neujahrskonzert Pross Nöijohr! – Frohes neues Jahr! Maintz / Beethoven	Eurogress	19			
Sa	Schauspiel	19:00, Preise B → 18:30 Einführung, Spiegelfoyer → Familienvorstellung (Alle Tickets für unter 18-Jährige 10,00 €) Die Möwe von Anton Tschechow	Großes Haus	Mi	Musiktheater	19:00, Preise A → 18:30 Einführung, Spiegelfoyer → Familienvorstellung (Alle Tickets für unter 18-Jährige 10,00 €) Die Zauberflöte → mit Nachgespräch	Großes Haus
	Zum letzten Mal				Schauspiel	20:00, Preise D → 19:30 Einführung, Kammerfoyer Der blaue Vogel von Maurice Maeterlinck	Kammer
	Schauspiel	20:00, Preise D Sagen Sie jetzt nichts! Eine Lorient-Hommage	Kammer	Do	Premiere Konzert	11:30, 10,00 € (5,00 € erm.) 2. Sitzkissenkonzert »Das Lamm, das zum Essen kam« Das musikalische Erlebnis für Kindergartenkinder ab 3 Jahren	Spiegelfoyer
So	Gastkonzert	11:00, Externer Verkauf Neujahrskonzert Köln Pross Nöijohr! – Das Sinfonieorchester Aachen zu Gast in der Kölner Philharmonie Maintz / Beethoven	Kölner Philharmonie		Konzert	20:00, Preise D KammerJazz Meteors	Kammer
	Schauspiel	17:00, Preise B → 16:30 Einführung, Spiegelfoyer Der Untergang des Hauses Usher Ein Schauerstück mit Texten von Edgar Allan Poe und Wilke Weermann	Großes Haus	Fr	Extra	18:30, 15,00 € Führung durch die Werkstätten	Treffpunkt Mörgenshof
Mo	Extra	20:00, kostenlose Zählkarten Shared Reading Offener Leseclub für alle	Mörgens		Schauspiel	20:00, Preise D Sagen Sie jetzt nichts! Eine Lorient-Hommage	Kammer
Mi	Tanz Extra	19:00, 5,00 € Open Session Urbane Tanzstile zum Zuschauen und Mitmachen	Mörgens	Sa	Konzert	14:00 und 15:30, 10,00 € (5,00 € erm.) 2. Sitzkissenkonzert »Das Lamm, das zum Essen kam«	Spiegelfoyer
	Extra Schauspiel	20:00, Eintritt frei »Work in Progress« Unser Deutschlandmärchen nach dem Roman von Dinçer Güçyeter	Kammer		Schauspiel	19:00, Preise B → 18:30 Einführung, Spiegelfoyer Der Untergang des Hauses Usher	Großes Haus
Fr	Musiktheater	19:00, Preise A → 18:30 Einführung, Spiegelfoyer → Familienvorstellung (Alle Tickets für unter 18-Jährige 10,00 €) Die Zauberflöte Oper in zwei Aufzügen von Wolfgang Amadeus Mozart	Großes Haus	So	Schauspiel	17:00, Preise B → 16:30 Einführung, Spiegelfoyer Oppenhoff → mit Nachgespräch	Großes Haus
Sa	Konzert Extra	19:00, 22,00 € (15,00 € erm.) »Beethoven« Stummfilmkonzert im Großen Haus	Großes Haus		Schauspiel	18:00, Preise D → 17:30 Einführung, Kammerfoyer Unser Deutschlandmärchen	Kammer
	Schauspiel	20:00, Preise D Sagen Sie jetzt nichts! Eine Lorient-Hommage	Kammer		Konzert	10:00, Eintritt frei Karlsfest	Dom
	Extra	21:00, 5,00 € Haus-Party: »Funky New Year« Feiern im Theater	Spiegelfoyer	Mo	Konzert	10:00 und 11:30, 10,00 € (5,00 € erm.) 2. Sitzkissenkonzert »Das Lamm, das zum Essen kam«	Spiegelfoyer
So	Musiktheater Schauspiel	17:00, Preise A → 16:30 Einführung, Spiegelfoyer The Indian Queens Semi-Oper von Colectivo Yama nach Henry Purcell und John Dryden Akzent Barock!	Großes Haus		Extra	20:00, 5,00 € 200 Minuten Theater Aachen: Im Dienst der »Volksgemeinschaft« Historische Doku-Serie über das Theater	Mörgens
Di	Extra Schauspiel	19:00, Eintritt frei »Work in Progress« Oppenhoff Widerstands-Revue von Florian Fischer und Ensemble	Großes Haus	Fr	Schauspiel	20:00, Preise D → 19:30 Einführung, Kammerfoyer Unser Deutschlandmärchen	Kammer
Mi	Extra	20:00, 5,00 € Aachen's Got Talent Offene Bühne für Talente aus der Stadt	Mörgens		Werkschau	20:00 House of Drama Werkschau des Projekts »Leonardo« der RWTH Aachen. Interdisziplinäre Lehre für kreative Köpfe.	Mörgens
Fr	Premiere Schauspiel	20:00, Preise D → 19:30 Einführung, Kammerfoyer Unser Deutschlandmärchen nach dem Roman von Dinçer Güçyeter	Kammer	<h2>Some of those that work forces Are the same that burn crosses.</h2> <p>Rage against the Machine, »Killing in the Name« (→ »Oppenhoff«)</p>			
Sa	Extra	14:00, 5,00 € Führung durch das Theater	Großes Haus				
	Premiere Schauspiel Uraufführung	19:00, Preise B → 18:30 Einführung, Spiegelfoyer Oppenhoff Widerstands-Revue von Florian Fischer und Ensemble	Großes Haus				
	Konzert Extra	20:00, kostenlose Zählkarten Einsteins Musicbox: »Seascapes« Mendelssohn / Rautavaara / Bridge	Aula I der RWTH				

Neu

Premiere Schauspiel

Unser Deutschlandmärchen!

nach dem Roman von Dinçer Güçyeters

In Dinçer Güçyeters Roman »Unser Deutschlandmärchen« sprechen drei Generationen von Frauen – Mutter, Großmutter, Urgroßmutter – und es spricht der Sohn von Fatma, die 1965 als Frau eines türkischen Gastarbeiters nach Nettetal kommt. In kräftigen Bildern, Lyrik, Monologen, Dialogen, Gebeten und Träumen erzählt der Roman von harter Arbeit und großer Kraft, von alten Rollenbildern und dem Aufbruch ins Neue, von Entwurzelung und Sehnsucht.

R Antigone **Akgün** **B&K** Sophie Lichtenberg **V** David Gerards
D Sara Gabor **Mit** Petya Alabozova, Shehab Fatoum, Puah Kriener, Bettina Scheuritzel, Furkan Yaprak

Premiere 17. Jan 2025, 20:00, Kammer
Weitere Termine 26. & 31. Jan, 05. & 18. Feb, 02., 08. & 29. Mär, 19. Apr, 09. & 24. Mai, 01., 18. & 26. Jun 2025

Premiere Schauspiel

Oppenhoff

Widerstands-Revue von Florian Fischer und Ensemble mit Musik von Malcolm Kemp | Uraufführung

Noch nie seit 1945 hat eine rechte Partei in Deutschland so großen Zulauf erhalten wie heute. Wie können wir Widerstand leisten gegen die Bedrohung unserer Lebenssituation durch rechte Politik und Gewalt? Um zu verstehen, wie ein Widerstand der Zukunft aussehen könnte, widmet sich »Oppenhoff« den Kämpfer:innen der Vergangenheit und Gegenwart, u.a. dem Aachener Oberbürgermeister Franz Oppenhoff, der 1945 von nationalsozialistischen Attentätern ermordet wurde. Ein musikalischer Krimi erzählt eine Geschichte über Menschlichkeit und Mut, mit Liedern und Protestsongs gegen Angst und Einschüchterung.

R Florian Fischer **B** Katharina Pia Schütz **K** Marcus Karkhof
ML Malcolm Kemp **D** Kerstin Grübmer **Schlagzeug** Samuel Reissen **Piano** Gero Körner **Gitarren** Malcolm Kemp
Kontrabass Johannes Vos **Mit** Luise Berndt, Torsten Borm, Jonas Dumke, Anastasiia Kostur, Philipp Manuel Rothkopf, Luc Schneider, Benedikt Voellmy

Premiere 18. Jan 2025, 19:00, Großes Haus
Weitere Termine 26. Jan, 01., 16. & 20. Feb, 08., 16. & 28. Mär 2025

ML → Musikalische Leitung **R** → Regie **B** → Bühne **K** → Kostüme
D → Dramaturgie **V** → Video

Extras



Haus-Party: Funky New Year

Feiern im Theater!

Ganz einfach die Altlasten und die Feiertagsmüdigkeit abschüteln und mit Funk und Disco-Soul ins neue Jahr tanzen. In der ersten Ausgabe der Haus-Party im atmosphärischen Spiegelfoyer lassen wir den Disco-Vibe und die großen Funk/Soul-Klassiker von BeeGees bis Donna Summer wieder aufleben und feiern zum Sound des »Saturday Night Fevers« 200 Jahre Theater Aachen im Herzen der Stadt.

Termin 11. Jan 2025, 21:00, Spiegelfoyer

KammerJazz

Meteors

In METEORS vereint sich die Crème de la crème der aktuellen Jazzszene zu einem einzigartigen Septett. Orchesterale Welten, Beats und Avantgarde – gebündelt in einem Breitwand Klangereignis. Eine unerhört vielschichtige und changierende Musik, die sich in einem organischen Fluss und irrwitzig-explodierender Vielfalt immer weiterentwickelt ... Anspruchsvoll und ansprechend zugleich.

Reeds Jonas Engel & Leonhard Huhn **Synths, Wurlitzer** Christian Lorenzen **Piano, Synths** Philip Zoubek **Kontrabass, Komposition** Sebastian Gramss **Drums** Dominik Mahnig
Live FX, Sounds Stephan Vester

Termin 23. Jan 2025, 20:00, Kammer

In Kooperation mit dem Büchel-Museum Aachen, dem DUMONT Aachen und der Gesellschaft für zeitgenössische Musik Aachen e.V.

200 Minuten Theater Aachen: Im Dienst der »Volksgemeinschaft«

Historische Doku-Serie über das Theater

Am Internationalen Holocaust-Gedenktag wird das Mörgens zu einem »Erinnerungsort« im Sinne des Historikers Pierre Nora. In der zweiten Ausgabe der Reihe »200 Minuten Theater Aachen« laden wir Sie ein, gemeinsam den jüdischen Künstler:innen des Theater Aachen zu gedenken, die im Nationalsozialismus verfolgt wurden. Im Mittelpunkt des Abends stehen der Solo-Bratschist Leo Fischer (1881–1942) und die Konzertpianistin Else Clahsen (1901–1941).

Konzept & Text Sara Gabor **Mit** Thomas Hamm

Termin 27. Jan 2025, 20:00, Mörgens

Work in Progress

Für alle, die einen Einblick in unseren Arbeitsprozess bekommen und miterleben wollen, wie eine Inszenierung entsteht – noch ohne Licht und fertige Kostüme, noch im Prozess: In »Work in Progress« machen wir kurz vor der Premiere die Türen auf und laden das Publikum zu einer Probe und zum Austausch ein.

Termine »Unser Deutschlandmärchen!« 08. Jan 2025, 20:00, Kammer, »Oppenhoff« 14. Jan 2025, 19:00, Großes Haus

Konzert

Neujahrskonzert

Pross Nöijohr! – Frohes neues Jahr!
Maintz / Beethoven

Wir begehen das neue Jahr mit einer ganz besonderen Doppelportion Beethoven: »Alle Menschen werden Brüder« verheißt das überwältigende Finale seiner Neunten, der berühmten Vertonung von Schillers »Ode an die Freude«. Davor steht ein Werk unseres Composer in Focus Philipp Maintz auf dem Programm. Zu seinem kurzen Orchesterstück »red china green house« wurde Maintz, gebürtiger Aachener, durch die Konversationshefte des tauben Beethoven inspiriert.

Opernchor Aachen, Sinfonischer Chor Aachen, WDR Rundfunkchor, Sinfonieorchester Aachen **ML** Christopher Ward **Choreinstudierung** Jori Klomp **Sopran** Larisa Akbari **Mezzosopran** Fanny Lustaud **Tenor** Sung min Song **Bariton** Ronan Collett

Termin 01. Jan 2025, 18:00, Eurogress, 05. Jan 2025, 11:00, Kölner Philharmonie

2. Sitzkissenkonzert »Das Lamm, das zum Essen kam«

Das musikalische Erlebnis für Kindergartenkinder ab 3 Jahren

nach dem gleichnamigen Buch von Steve Smallman, Joëlle Dreidemy und Therese Hochhuth in deutscher Sprache

Der hungrige Wolf bereitet gerade sein traditionelles Eintopf-Rezept vor, als plötzlich ein Lamm vor seiner Tür steht. Was tun, wenn einen das Abendessen lieb anlächelt und einem um den Hals fallen will? Eine wunderschöne Geschichte über Freundschaft und Verantwortung.

Mit Mitgliedern des Sinfonieorchester Aachen

Premiere 23. Jan 2025, 11:30

Termine 25. & 27. Jan, 01., 05., 06. & 21. Feb 2025, Spiegelfoyer

LOKAL, REGIONAL, NICHT EGAL.

Wir bei der STAWAG fördern nicht nur den Ausbau der erneuerbaren Energien, sondern auch zahlreiche kulturelle, soziale und sportliche Programme. Und das tun wir nicht irgendwo und für irgendwen – wir bündeln unsere Energie für alle großen und kleinen Öcher.

Mehr über unser Engagement für die Region finden Sie unter:
stawag.de/ueber-uns/engagement/

WIRFÜRAACHEN.DE



Service

Preise

	PK I	PK II	PK III	PK IV	PK V
A Premiere	56,00€	48,50€	40,00€	28,00€	17,00€
ermäßigt	39,00€	34,50€	29,00€	20,00€	12,50€
A	48,50€	41,00€	33,00€	23,00€	14,50€
ermäßigt	31,50€	28,00€	22,00€	15,00€	10,00€
B Premiere	48,50€	43,00€	36,50€	25,50€	14,50€
ermäßigt	34,00€	30,50€	26,00€	18,50€	10,50€
B	42,50€	37,00€	30,50€	22,00€	13,50€
ermäßigt	28,00€	24,50€	20,00€	14,50€	9,00€
D Premiere	30,00€		20,50€ (ermäßigt)		
D	26,00€		17,00€ (ermäßigt)		
E	17,50€		11,50€ (ermäßigt)		
S	44,00€	38,50€	33,00€	24,50€	16,50€
ermäßigt	30,00€	25,50€	22,00€	16,50€	11,00€
F	27,50€	24,50€	22,00€	19,00€	-
ermäßigt	15,50€	13,50€	12,50€	11,00€	-
K	19,00€		13,50€ (ermäßigt)		

Großes Haus **A** → Musiktheater
B → Schauspiel
Kammer Mörgens Konzert **D** → Schauspiel
E
S → Sinfoniekonzert
F → Familienkonzert
K → Kammerkonzert



Alle Preise verstehen sich inklusive Vorverkaufs- und Systemgebühr, so dass keine weiteren Zusatzkosten anfallen. Alle Infos zu Ermäßigungen und unseren Vorverkaufsstellen erhalten Sie an unserer Theaterkasse.

Barrierearmes Theater

Impressum

Theater Aachen Spielzeit 24.25
Herausgeber Stadttheater und Musikdirektion Aachen
Generalintendantin Elena Tzavara
Verwaltungsdirektorin Miriam Sasserath
Redaktion Maite Beisser
Gestaltung formdusche, Berlin
Druck und Herstellung Mainz Druck, Aachen
Änderungen vorbehalten



Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

