

THEATER AACHEN



⇒ Spielplan

Theaterkasse
+49 (0) 241 4784-244
theaterkasse@
mail.aachen.de

Kassenöffnungszeiten
Dienstags bis freitags von 11:00 bis 18:00 Uhr
Samstags von 10:00 bis 14:00 Uhr
Montags geschlossen

www.theateraachen.de



Februar 25

Nicht verpassen:

Premiere Musiktheater

08.02.2025

Orphée aux enfers

Orpheus in der Unterwelt | Opéra-bouffon in zwei Akten von Jacques Offenbach

Wiederaufnahme Schauspiel Musiktheater Uraufführung

13.02.2025

Vom Fischer und seiner Frau

Musikalisches Märchen von Katharina Grosch und Malcolm Kemp

Extra

14.02.2025

Stadtgespräch: Grenzgänge

Kultur machen im Dreiländereck

Extra

15.02.2025

Festival Flämischer Dramatik

Der Ursprung von allem

Extra

15.02.2025

MörgensLab

Work in Progress

Konzert

16.02.2025

4. Sinfoniekonzert

Mayer / Bruch / Maintz

ÖMMER JET NÖITS
(IMMER
ETWAS NEUES)

Konzert

23.02.2025

3. Familienkonzert »Händel in den heißen Quellen Aachens«

#mitmachen »Mitsing-Konzert«

DATUM	SPARTE	STÜCK	SPIELORT	DATUM	SPARTE	STÜCK	SPIELORT	
Sa 01	Konzert	14:00 und 15:30, 10,00€ (5,00€ erm.) 2. Sitzkissenkonzert »Das Lamm, das zum Essen kam«	Spiegel-foyer	Sa 15	Festival Flämischer Dramatik	11:00, 12,00€ (9,00€ erm.) → auch im Kombiticket erhältlich! »Alleman / Jedermann« von Freek Mariën	Spiegel-foyer	
	Schauspiel Uraufführung	19:00, Preise B → 18:30 Einführung, Spiegelfoyer Oppenhoff. Mohren. Cohn Musiktheaterstück über Haltung und Widerstand von Florian Fischer und Kerstin Grübmeier mit Musik von Malcolm Kemp → mit Nachgespräch	Großes Haus				13:15, 12,00€ (9,00€ erm.) »Monding / Mündung« von Anna Carlier	Spiegel-foyer
So 02	Musiktheater	17:00, Preise A → 16:30 Einführung, Spiegelfoyer → Familienvorstellung	Großes Haus	So 16	Musiktheater	19:00, Preise A → 18:30 Einführung, Spiegelfoyer Orphée aux enfers	Großes Haus	
	Schauspiel	18:00, Preise D Sagen Sie jetzt nichts! Eine Loriot-Hommage	Kammer			Schauspiel	20:00, Preise D → 19:30 Einführung, Kammerfoyer → Familienvorstellung Der blaue Vogel → mit Nachgespräch	Kammer
Di 04	Extra Musiktheater	19:00, Eintritt frei Work in Progress »Orphée aux enfers«	Großes Haus		Extra	20:00, Eintritt frei MörgensLab Work in Progress	Mörgens	
Mi 05	Konzert	10:00 und 11:30, 10,00€ (5,00€ erm.) 2. Sitzkissenkonzert »Das Lamm, das zum Essen kam«	Spiegel-foyer	Mo 17	Konzert	20:00, Preise S → 19:15 Einführung 4. Sinfoniekonzert Ömmer jet Nöits (Immer etwas Neues)	Eurogress	
	Extra Tanz	19:00, 5,00€ Open Session Urbane Tanzstile zum Zuschauen und Mitmachen	Mörgens				20:00, Preise S → 19:15 Einführung 4. Sinfoniekonzert Ömmer jet Nöits	Eurogress
	Schauspiel	20:00, Preise D → 19:30 Einführung, Kammerfoyer Unser Deutschlandmärchen nach dem Roman von Dinçer Gücyeter	Kammer				20:00, Preise S → 19:15 Einführung 4. Sinfoniekonzert Ömmer jet Nöits	Eurogress
Do 06	Konzert	10:00 und 11:30, 10,00€ (5,00€ erm.) 2. Sitzkissenkonzert »Das Lamm, das zum Essen kam«	Spiegel-foyer	Di 18	Schauspiel	20:00, Preise D → 19:30 Einführung, Kammerfoyer → im Anschluss Nachgespräch mit dem Autor, Dinçer Gücyeter	Kammer	
	Schauspiel	20:00, Preise E »ACH!« – Ein Kleist-Porträt Soloabend von und mit Jonas Dumke	Jetzt neu in der Kammer	Mi 19	Extra	19:00 Hochschulsportshow Aachener Hochschulsport in seiner größten Vielfalt	Großes Haus	
Fr 07	Extra	19:00, 5,00€ Von Liebe und anderen Göttinnen Lesung mit Musik aus dem Buch »Fleur« von Jeanne Barrois	Spiegel-foyer	Do 20	Schauspiel	19:00, Preise B → 18:30 Einführung, Spiegelfoyer Oppenhoff. Mohren. Cohn	Großes Haus	
	Schauspiel	20:00, Preise D Sagen Sie jetzt nichts!	Kammer		Extra	20:00, kostenlose Zählkarten Shared Reading Offener Leseclub für alle	Mörgens	
Sa 08	Extra	14:00, 5,00€ Führung durch das Theater	Großes Haus	Fr 21	Konzert	10:00 und 11:30, 10,00€ (5,00€ erm.) 2. Sitzkissenkonzert »Das Lamm, das zum Essen kam«	Spiegel-foyer	
	Premiere Musiktheater	19:00, Preise A → 18:30 Einführung, Spiegelfoyer Orphée aux enfers Opéra-bouffon in zwei Akten von Jacques Offenbach	Großes Haus			Gastkonzert	19:00, 7,00€ (5,50€ erm.) Preisträger:innenkonzert »Jugend musiziert«	Großes Haus
So 09	Schauspiel	17:00, Preise B → 16:30 Einführung, Spiegelfoyer Der Untergang des Hauses Usher Ein Schauerstück mit Texten von Edgar Allan Poe und Wilke Weermann	Großes Haus		Schauspiel	20:00, Preise D Sagen Sie jetzt nichts!	Kammer	
	Schauspiel	18:00, Preise D → 17:30 Einführung, Kammerfoyer → Familienvorstellung Der blaue Vogel nach Maurice Maeterlinck	Kammer	Sa 22	Extra	19:00, 12,00€ (9,00€ erm.) 2. LiederAbend Amor eterno	Spiegel-foyer	
Do 13	WA Musiktheater	18:00, Preise B → Familienvorstellung Vom Fischer und seiner Frau Musikalisches Märchen von Katharina Grosch und Malcolm Kemp	Großes Haus		Schauspiel	20:00, Preise D → 19:30 Einführung, Kammerfoyer → Familienvorstellung Der blaue Vogel	Kammer	
	Tanz	19:30, 46,00€ (inkl. Bustransfer) Made in NL Junior Company Het Nationale Ballet	Toon Hermans Theater Sittard	So 23	Konzert	11:00, Preise F 3. Familienkonzert: »Händel in den heißen Quellen Aachens«	Großes Haus	
Fr 14	Musiktheater Schauspiel	11:00, Preise B → Familienvorstellung Vom Fischer und seiner Frau	Großes Haus		Schauspiel	18:00, Preise E »ACH!« – Ein Kleist-Porträt Soloabend von und mit Jonas Dumke	Kammer	
	Extra	19:00, kostenlose Zählkarten Stadtgespräch: Grenzgänge Kultur machen im Dreiländereck	Spiegel-foyer		Musiktheater	19:00, Preise A → 18:30 Einführung, Spiegelfoyer Orphée aux enfers → mit Nachgespräch	Großes Haus	
Di 25	Extra	20:00, 5,00€ Aachen's Got Talent Offene Bühne für Talente aus der Stadt	Mörgens	Di 25	Extra	20:00, 5,00€ Aachen's Got Talent Offene Bühne für Talente aus der Stadt	Mörgens	
Fr 28	Musiktheater Schauspiel	19:00, Preise B → Familienvorstellung Vom Fischer und seiner Frau	Großes Haus	Fr 28	Musiktheater Schauspiel	19:00, Preise B → Familienvorstellung Vom Fischer und seiner Frau	Großes Haus	

Neu

Premiere Musiktheater

Orphée aux enfers

Orpheus in der Unterwelt | Opéra-bouffon in zwei Akten von Jacques Offenbach | Text von Hector Crémieux und Ludovic Halévy

Eine der großartigen Mythentravestien zwischen Himmel und Hölle: Jacques Offenbach nutzte den Mythos des Musikers Orpheus, der seine geliebte Eurydike aus der Unterwelt befreien will, für seine Erzählung von gefährlichen Liebeslockungen und handfesten Eheproblemen – ausgetragen unter den wachsamen Augen der »Öffentlichen Meinung« und unter Beteiligung des göttlichen Personals.

Auf Französisch mit deutschen Übertiteln

ML Chanmin Chung **R&B** Michiel Dijkema **K** Jackie Tadóoni **D** Isabelle Becker **Mit** Larisa Akbari, Paul Curievici, Evelyn Grünwald, Sophia Henkelmann, Wonhong Kim, Maria Portela Larisch, Pawel Lawreszuk, Keara Lindert-Knöppel, Ángel Macías, Irina Popova, Ralf Rachbauer, Jelena Rakić, Jorge Ruvalcaba, Julie-Marie Sundal, Laia Vallés, Mandy Wimmers, Sinfonieorchester Aachen, Opernchor Aachen, Extrachor Aachen

Premiere 08. Feb 2025, 19:00, Großes Haus

Work in Progress 04. Feb 2025, 19:00

Weitere Termine 15. & 23. Feb, 02., 15. & 23. Mär, 02. & 21. Apr, 24. Mai 2025

Wiederaufnahme Musiktheater Schauspiel Uraufführung

Vom Fischer und seiner Frau

Musikalisches Märchen von

Katharina Grosch und Malcolm Kemp

»Das Familienstück begeistert mit viel Musik und als überraschend aktuelles Märchen.« Aachener Zeitung

R Katharina Grosch **B&K** Sina Manthey **M** Malcolm Kemp **D** Sara Gabor **Mit** Marlina Adeodata Mitterhofer, Irina Popova, Jelena Rakić, Luc Schneider, Benedikt Voellmy, Furkan Yaprak **Band** Moritz Schippers, Uwe Böttcher, Samuel Reissen, Malcolm Kemp

Wiederaufnahme 13. Feb 2025, 18:00, Großes Haus

Weitere Termine 14. & 28. Feb, 03. & 04. Apr 2025

Extra

MörgensLab

Work in Progress

Warum ist Wasser, das Gold der Zukunft, in Aachen gerade in aller Munde? Was hätten sich Radfahrer- und Autofahrer:innen in Aachen zu sagen? Was verspricht der neu gestaltete Platz vor dem Theater? Wie kann sich – eine Nachlese zum MörgensLab#3 – Wissenschaft zu Kunst transformieren? Das MörgensLab gibt Einblick in die laufenden Projekte.

Idee & Konzept Inge Zeppenfeld

Premiere 15. Feb 2025, 20:00, Mörgens

gefördert durch das Land NRW im Rahmen des Programms »Neue Wege«



Extras

Von Liebe und anderen Göttinnen

Lesung mit Musik aus dem Buch »Fleur«

Die Kosmopolitin, Theaterliebhaberin und Autorin Jeanne Barrois präsentiert Geschichten voller Leidenschaft und Tiefe. Mit Michiel Dijkema, dessen Inszenierung von »Orphée aux enfers« am darauffolgenden Abend gefeiert wird, spricht sie über die großen Bühnen unseres Lebens.

Termin 07. Feb 2025, 19:00, Spiegelfoyer

Stadtgespräch: Grenzgänge

Kultur machen im Dreiländereck

Zur Einstimmung auf das »Festival Flämischer Dramatik« laden wir Theater- und Kulturschaffende aus dem Dreiländereck ein, um über grenzüberschreitendes Arbeiten zu sprechen.

Termin 14. Feb 2025, 19:00, Spiegelfoyer

Festival Flämischer Dramatik

Der Ursprung von allem

Sie möchten Ihren Besuch des Stücks »Der blaue Vogel« an unserem Haus erweitern? Das Theater Aachen präsentiert in Kooperation mit Flanders Literature drei aktuelle Theatertexte aus Flandern: »Monding / Mündung« von Anna Carlier, »Mater« von Femke Van der Steen und »Alleman / Jedermann« von Freek Mariën. Mit anschließendem Gespräch mit dem:der Autor:in!

THEATER AACHEN in Kooperation mit Flanders Literature



Mit Mitgliedern aus dem Ensemble

Termin 15. Feb 2025, 11:00–17:00, Spiegelfoyer

Wir bei der STAWAG fördern nicht nur den Ausbau der erneuerbaren Energien, sondern auch zahlreiche kulturelle, soziale und sportliche Programme. Und das tun wir nicht irgendwo und für irgendwen – wir bündeln unsere Energie für alle großen und kleinen Öcher.

Mehr über unser Engagement für die Region finden Sie unter: stawag.de/ueber-uns/engagement/

WIRFÜRAACHEN.DE



Konzert

4. Sinfoniekonzert

Mayer / Bruch / Maintz

ÖMMER
JET NÖITS
(IMMER
ETWAS NEUES)

Emilie Mayer war Deutschlands berühmteste Komponistin, heute wird sie neu wieder entdeckt: Ihre originelle Ouvertüre in D-Dur erklingt nach dem Motto »Ömmer jet Nöits« neben Bruchs unsterblichem Violinkonzert Nr. 1. Eine wahre Novität bietet das Hauptwerk des Konzerts: Die Uraufführung von »ariadne faden« des Aachener Komponisten Philipp Maintz.

Die Uraufführung wird gefördert durch die EZM-Orchesterförderung von Podium Gegenwart DEUTSCHER MUSIKRAT

Violine Tobias Feldmann

Sinfonieorchester Aachen **ML** Marc Niemann

Termine 16. Feb, 18:00 & 17. Feb 2025, 20:00, Eurogress

Extra

2. LiederAbend Amor eterno

Mahler / Falla / Rodríguez / Ponce / Grever / Velázquez

Auf den Spuren von Mahlers »Fahrendem Gesellen« machen sich Bariton Jorge Ruvalcaba und Pianist Andres Sarre auf die Suche nach der ewigen Liebe. Neben Mahler stehen de Fallas »Sieben spanische Volkslieder« und Lieder von mexikanischen Komponisten und Komponistinnen auf dem Programm, darunter Consuelo Velázquez' Klassiker »Besame mucho«, »Küss mich ganz fest«. Ein LiederAbend voller musikalischer Liebeserklärungen also!

Mit Jorge Ruvalcaba & Andres Sarre

Termin 22. Feb 2025, 19:00, Spiegelfoyer

3. Familienkonzert »Händel in den heißen Quellen Aachens«

#mitmachen | Mitsingkonzert

Wir feiern ein Mitsingfest: Und welche Musik eignet sich dafür besser als Barockmusik? Einer der berühmtesten Komponisten jener Zeit hat einige Zeit in Aachen verbracht: Georg Friedrich Händel! Wir lassen seinen »Messias« erklingen und laden das Publikum herzlich ein, mit einzustimmen!

Sinfonieorchester Aachen, mit Solist:innen aus dem Opernchor Aachen **ML & Choreinstudierung** Jori Klomp

Termin 23. Feb 2025, 11:00, Großes Haus

ML → Musikalische Leitung **R** → Regie **B** → Bühne **K** → Kostüme **M** → Musik **D** → Dramaturgie

Service

Preise

	PK I	PK II	PK III	PK IV	PK V
A Premiere	56,00€	48,50€	40,00€	28,00€	17,00€
ermäßigt	39,00€	34,50€	29,00€	20,00€	12,50€
A	48,50€	41,00€	33,00€	23,00€	14,50€
ermäßigt	31,50€	28,00€	22,00€	15,00€	10,00€
B Premiere	48,50€	43,00€	36,50€	25,50€	14,50€
ermäßigt	34,00€	30,50€	26,00€	18,50€	10,50€
B	42,50€	37,00€	30,50€	22,00€	13,50€
ermäßigt	28,00€	24,50€	20,00€	14,50€	9,00€
D Premiere	30,00€			20,50€ (ermäßigt)	
D	26,00€			17,00€ (ermäßigt)	
E	17,50€			11,50€ (ermäßigt)	
S	44,00€	38,50€	33,00€	24,50€	16,50€
ermäßigt	30,00€	25,50€	22,00€	16,50€	11,00€
F	27,50€	24,50€	22,00€	19,00€	-
ermäßigt	15,50€	13,50€	12,50€	11,00€	-
K	19,00€			13,50€ (ermäßigt)	

Großes Haus **A** → Musiktheater
B → Schauspiel
Kammer Mörgens Konzert **D** → Schauspiel
E
S → Sinfoniekonzert
F → Familienkonzert
K → Kammerkonzert



Alle Preise verstehen sich inklusive Vorverkaufs- und Systemgebühr, so dass keine weiteren Zusatzkosten anfallen. Alle Infos zu Ermäßigungen und unseren Vorverkaufsstellen erhalten Sie an unserer Theaterkasse.

Barrierearmes Theater

Impressum

Theater Aachen Spielzeit 24.25

Herausgeber Stadttheater und Musikdirektion Aachen

Generalintendantin Elena Tzavara

Verwaltungsdirektorin Miriam Sasserath

Redaktion Maite Beisser

Gestaltung formdusche, Berlin

Druck und Herstellung Mainz Druck, Aachen

Änderungen vorbehalten



Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

