

THEATER AACHEN

HAHA

April, April!

04

⇒ Spielplan

Theaterkasse
+49 (0) 241 4784-244
theaterkasse@
mail.aachen.de

Kassenöffnungszeiten
Dienstags bis freitags von 11:00 bis 18:00 Uhr
Samstags von 10:00 bis 14:00 Uhr
Montags geschlossen

www.theateraachen.de



April 25

Nicht verpassen:

Extra Konzert

04.04.2025

3. LiederAbend
De l'amour à la folie
mit Laia Vallés & André Callegaro

Konzert

06.04.2025

3. Kammerkonzert
Jrenzelues zesame
Franck / Zemlinsky / Dvořák

Wiederaufnahme Schauspiel

12.04.2025

House of Karls
von Dé

Extra Kino

13.04.2025

Filmabend: Hätte ich
Pergolesi kennengelernt
Dokumentarischer Musikfilm von
David Marton

Premiere

16.04.2025

MörgensLab#5

Extra

24.04.2025

200 Minuten: »Dann endlich:
Wiederaufbau!«
Historische Doku-Serie über das Theater

Konzert

27.04.2025

6. Sinfoniekonzert **AU BANAN!**
Liszt / Franck

DATUM	SPARTE	STÜCK	SPIELORT	DATUM	SPARTE	STÜCK	SPIELORT
Di 01	Schauspiel	20:00, Preise D → 19:30 Einführung, Kammerfoyer Baumeister Solness von Katharina Grosch nach Henrik Ibsen → mit Nachgespräch	Kammer	Di 15	Gastspiel	20:00, externer Verkauf La Bohème	Parkstad Limburg Theaters, Heerlen
Mi 02	Musiktheater	19:00, Preise A → 18:30 Einführung, Spiegelfoyer Orphée aux enfers Opéra-bouffon in zwei Akten von Jacques Offenbach → mit Nachgespräch	Großes Haus	Mi 16	Premiere	20:00, 10,00€ (5,00€ erm.) MörgensLab#5	Mörgens
	Tanz	19:00, 5,00€ Open Session Urbane Tanzstile zum Zuschauen und Mitmachen	Mörgens	Do 17	Schauspiel	19:00, Preise B → 18:30 Einführung, Spiegelfoyer Das Portal	Großes Haus
	Extra			Sa 19	Musiktheater	19:00, Preise A → 18:30 Einführung, Spiegelfoyer La Bohème	Großes Haus
	Schauspiel	20:00, Preise D → 19:30 Einführung, Kammerfoyer Zum letzten Mal! Der blaue Vogel von Maurice Maeterlinck	Kammer	So 20	Schauspiel	20:00, Preise D → 19:30 Einführung, Kammerfoyer Unser Deutschlandmärchen nach dem Roman von Dinçer Güçyeter	Kammer
Do 03	Schauspiel	18:00, Preise B → Familienvorstellung (Alle Tickets für unter 18-Jährige 10,00€) Vom Fischer und seiner Frau Musikalisches Märchen von Katharina Grosch und Malcolm Kemp	Großes Haus	Mo 21	Musiktheater	17:00, Preise A → Familienvorstellung (Alle Tickets für unter 18-Jährige 10,00€) Orphée aux enfers	Großes Haus
	Musiktheater			Di 22	Tanz	20:00, 46,00€ (inkl. Shuttle) Carmina Burana Nationale Opera & Ballet Odessa	Theater Heerlen
Fr 04	Schauspiel	11:00, Preise B → Familienvorstellung (Alle Tickets für unter 18-Jährige 10,00€) Vom Fischer und seiner Frau	Großes Haus	Mi 23	Extra	20:00, Eintritt frei Work in Progress »fünf minuten stille« von Leo Meier	Kammer
	Musiktheater			Do 24	Extra	20:00, 5,00€ 200 Minuten Theater Aachen: »Dann endlich: Wiederaufbau!« Historische Doku-Serie über das Theater	Mörgens
	Konzert	19:00, 12,00€ (9,00€ erm.) 3. LiederAbend De l'amour à la folie mit Laia Vallés & André Callegaro	Spiegel-foyer	Sa 26	Musiktheater	19:00, Preise A → 18:30 Einführung, Spiegelfoyer La Bohème	Großes Haus
	Extra				Schauspiel	20:00, Preise D → 19:30 Einführung, Kammerfoyer Baumeister Solness	Kammer
	Konzert	19:00, 22,00€ (15,00€ erm.) Barock im LuFo Biber / Telemann / Händel	Ludwig Forum Aachen		Extra	20:00, 10,00€ (5,00€ erm.) MörgensLab#5	Mörgens
	Akzent Barock!			So 27	Konzert	11:00, Preise K 3. Kammerkonzert »Jrenzelues zesame« (Grenzenlos zusammen) Franck / Zemlinsky / Dvořák	Spiegel-foyer
Sa 05	TIA	19:30, 111,00€ Dinner auf der Bühne »Na, altes Haus?«	Großes Haus		Akzent Barock!	17:00, Preise B → 16:30 Einführung, Spiegelfoyer Das Portal von Nis-Momme Stockmann → mit Nachgespräch	Großes Haus
	Extra				Schauspiel	18:00, Preise D → 17:30 Einführung, Kammerfoyer Baumeister Solness	Kammer
So 06	Konzert	11:00, Preise K 3. Kammerkonzert »Jrenzelues zesame« (Grenzenlos zusammen) Franck / Zemlinsky / Dvořák	Spiegel-foyer	Mo 07	Konzert	20:00, Preise K 3. Kammerkonzert »Jrenzelues zesame«	Spiegel-foyer
				Fr 11	Konzert	19:00, 15,00€ (8,00€ erm.) Brass in Concert Copland / Elgar / Wagner / Gabrieli / Schostakowitsch	St. Michael (Hagios Dimitrios)
					Extra		
	Schauspiel	20:00, Preise D → 19:30 Einführung, Kammerfoyer Unser Deutschlandmärchen nach dem Roman von Dinçer Güçyeter → mit Nachgespräch	Kammer		Schauspiel	20:00, Preise D → 19:30 Einführung, Kammerfoyer Unser Deutschlandmärchen nach dem Roman von Dinçer Güçyeter → mit Nachgespräch	Kammer
Mo 07	Konzert	20:00, Preise K 3. Kammerkonzert »Jrenzelues zesame«	Spiegel-foyer	Sa 12	Extra	14:00, 5,00€ Führung durch das Theater	Großes Haus
Fr 11	Konzert	19:00, 15,00€ (8,00€ erm.) Brass in Concert Copland / Elgar / Wagner / Gabrieli / Schostakowitsch	St. Michael (Hagios Dimitrios)		WA	19:00, Preise B → 18:30 Einführung, Spiegelfoyer House of Karls von Dé	Großes Haus
	Extra				Schauspiel		
	Schauspiel	20:00, Preise D → 19:30 Einführung, Kammerfoyer Unser Deutschlandmärchen nach dem Roman von Dinçer Güçyeter → mit Nachgespräch	Kammer		Gastspiel	16:00, externer Verkauf Eine kleine Opera	Theater am Vrijthof, Maastricht
Sa 12	Extra	14:00, 5,00€ Führung durch das Theater	Großes Haus	So 13	Musiktheater	17:00, Preise A → 16:30 Einführung, Spiegelfoyer La Bohème Oper in vier Akten von Giacomo Puccini	Großes Haus
					Extra	18:00, 5,00€ (für Senior:innen ab 65 freier Eintritt) Filmabend: Hätte ich Pergolesi kennengelernt Dokumentarischer Musikfilm von David Marton	Kammer
					Kino		
				Mo 28	Konzert	20:00, Preise S → 19:15 Einführung 6. Sinfoniekonzert AU BANAN!	Eurogress
					Extra	20:00, kostenlose Zählkarten Shared Reading® Offener Leseclub für alle	Mörgens
				Di 29	Extra	20:00, 5,00€ Aachen's Got Talent Offene Bühne für Talente aus der Stadt	Mörgens

Willst du dich
nicht vereinen
Verleib ich
dich mir ein!

»House of Karls«

Neu

Wiederaufnahme Schauspiel

House of Karls

von Dl  / Uraufführung

Bühne frei für den pater europae, den Karl aller Karls, berühmtester Aachener und mythischer Herrscher! Aus der Feder des Trios Dl  kommt ein Rap-Spektakel, das die Legenden, Anekdoten und Theorien über den Frankenkönig vollkommen neu beleuchtet und in satte Beats und freche Verse verpackt.

»Ein rasanter Trip voller subtilem bis bitterb sem Humor, ein Schauspiel, das die volle Breite theatralischer  berspanntheit auskostet. Ein exzentrisch schriller Ausflug in musikalische Nischen und sprachliche Landschaften, tiefgründig und crazy zugleich.« Klenkes

R Florian Hertweck **M&T** Dl  **B&K** Kathrin Krumbein
V Luca Fois **D** Sara Gabor & Kerstin Gr bmeyer
Mit Caro Braun, Jonas Dumke, Tim Knapper, Stefanie Rösner, Philipp Manuel Rothkopf, Malcolm Kemp (Gitarren & Samples), Joonas Lorenz (Keyboard), Samuel Reiben (Schlagzeug)
Wiederaufnahme 12. Apr 2025, 19:00, Großes Haus
Weitere Termine 20. & 27. Apr, 16. Mai, 08. & 27. Jun 2025

Theaterinitiative Extra

Dinner auf der Bühne

»Na, altes Haus?«

Zu einer schönen Tradition ist das jährlich stattfindende »Dinner auf der Bühne« geworden, eine gemeinsame Veranstaltung der Theaterinitiative Aachen und des Theater Aachen. Dieses Jahr steht das Dinner ganz im Zeichen des 200-jährigen Jubiläums. Nach einem Sektempfang im Spiegelfoyer werden die Gäste stillvoll im exklusiven Ambiente auf der Bühne dinieren. Zwischen den Gängen und nach dem Menü überraschen Künstler und Künstlerinnen des Theaters mit künstlerischen Beiträgen und lassen dieses Geburtstags-Dinner zu etwas Unvergesslichem werden.

Termin 05. Apr 2025, 19:30, Große Bühne

Extras

200 Minuten Theater Aachen: »Dann endlich: Wiederaufbau!«

Historische Doku-Serie über das Theater

Das Theater Aachen wurde 1943 bei einem Bombenangriff fast vollständig zerstört. Acht Jahre später wird es wiedereröffnet. In der dritten Folge unserer historischen Jubil umsreihe erforschen wir die Jahre nach dem Krieg: Wo konnte das obdachlose Ensemble den »geistigen Hunger« der Aachener Nachkriegsgesellschaft stillen? Und wie kam schließlich der Wiederaufbau des Hauses zustande?

Konzept Sara Gabor & Mazdak Tavassoli **Video** David Gerards
Mit Petya Alabozova, Pua Kriener, Irina Popova
Termin 24. Apr 2025, 20:00, Mörgens

Filmabend: Hätte ich Pergolesi kennengelernt



Dokumentarischer Musikfilm von David Marton

Als Regisseur David Marton wegen Corona nicht wie geplant in Zürich Pergolesis Oper »L'olimpiade« inszenieren kann, besucht er stattdessen drei Wochen lang täglich ein Züricher Seniorenheim. Den Bewohner:innen spielt er Pergolesis Musik vor und kommt mit ihnen ins Gespräch:  ber die Wirkung von Musik, über Lebenswege, Einsamkeit, Träume und Hoffnung.
»Eine der unkonventionellsten Regiearbeiten seit Jahren!« (Neue Zürcher Zeitung)

Im Anschluss an die Filmvorführung diskutieren wir mit dem Regisseur

Termin 13. Apr 2025, 18:00, Kammer
Für Senior:innen ab 65 freier Eintritt

Konzert Extra

3. LiederAbend De l'amour à la folie mit Laia Vall s & André Callegaro

Unter dem Titel »De l'amour à la folie« (»Von der Liebe zum Wahnsinn«) haben die Sopranistin Laia Vall s und Pianist André Callegaro ein Programm mit französischen Kunstliedern zusammengestellt, das glühende Romantik, verführerischen Impressionismus und sarkastischen Neoklassizismus vereint. Die Musik von Camille Saint-Sa ens, Claude Debussy, Maurice Ravel und Francis Poulenc zeigt die Liebe in all ihren Facetten und Stadien.

Mit Laia Vall s & André Callegaro
Termin 04. Apr 2025, 19:00, Spiegelfoyer

ML   Musikalische Leitung **R**   Regie **B**   Bühne **K**   Kostüme
T   Text **D**   Dramaturgie **M**   Musik **V**   Video

Konzert Extra

Barock im LuFo

Biber / Telemann / Händel

Ein weiteres Mal lädt das Aachener Sinfonieorchester zu seiner beliebten Reihe »Barock im LuFo« ins Ludwig Forum, wo barocke Klänge aus der Feder von Heinrich Ignaz Franz Biber, Georg Philipp Telemann und Georg Friedrich Händel auf Bauhaus-Architektur treffen. Eine spannende Kombination aus Alt und Neu mit dem Sinfonieorchester Aachen und Musiker:innen der Wiener Akademie auf historischen Instrumenten unter der musikalischen Leitung des  sterreichischen Dirigenten Martin Haselböck.

AKZENT BAROCK!
Sinfonieorchester Aachen & Musiker:innen der Wiener Akademie
ML Martin Haselböck
Termin 04. Apr 2025, 19:00, Ludwig Forum
gefördert durch das Land NRW im Rahmen des Programms »Neue Wege«



Konzert

6. Sinfoniekonzert AU BANAN!

Liszt / Franck

Franz Liszt zählt zu den Schöpfern der »Sinfonischen Dichtung«, deren wohl berühmteste in diesem Sinfoniekonzert erklingt: »Les Préludes«. Überdies sorgte er als Klaviervirtuose allerorten für Staunen, was besonders sein vielschichtiges Klavierkonzert Nr. 2 widerspiegelt. Verdutzt ließ auch C sar Franck sein Publikum mit seiner eigenwilligen Sinfonie zurück. »Au banan!« – ein Konzertabend, der staunen macht.

Franz Liszt »Les Préludes« & Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur
C sar Franck Sinfonie d-Moll **Klavier** Arus Adjemian
Sinfonieorchester Aachen **ML** Hendrik Vestmann

Termine 27. Apr, 18:00 & 28. Apr 2025, 20:00, Eurogress

3. Kammerkonzert

»Jrenzelues zesame« (Grenzenlos zusammen)

Unter dem Motto »Jrenzelues zesame« steht im 3. Kammerkonzert die verbindende Kraft der Musik im Vordergrund, denn die präsentierten Werke überwinden auf ganz unterschiedliche Art Grenzen: C sar Franck komponierte seine Sonate 1886 als Hochzeitsgeschenk für den Geiger Eugène Ysa e. Als der Cellist Jules Delsart das Stück h rte, bat er Franck sofort um die Zustimmung, das Werk für Cello zu bearbeiten. Das Klarinetten trio des Wieners Alexander Zemlinsky verbindet Einflüsse der Antipoden Richard Wagner und Johannes Brahms mit Zemlinskys eigener, schon in diesem frühen Werk unverkennbaren Handschrift. Und Dvořaks »Amerikanisches Quartett«, entstanden in der tschechischen Siedlung Spillville in Iowa, verschmilzt den Ton von Dvořaks böhmischer Heimat mit Klängen aus der Neuen Welt.

C sar Franck Sonate für Violoncello und Klavier (Fassung von Jules Delsart) **Alexander Zemlinsky** Klarinetten trio d-Moll op. 3
Anton n Dvořak Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96
»Amerikanisches«

Mitglieder des Sinfonieorchester Aachen
Termine 06. Apr, 11:00 & 07. Apr 2025, 20:00, Spiegelfoyer

Service

Preise

	PK I	PK II	PK III	PK IV	PK V
A Premiere	56,00�	48,50�	40,00�	28,00�	17,00�
ermäßigt	39,00�	34,50�	29,00�	20,00�	12,50�
A	48,50�	41,00�	33,00�	23,00�	14,50�
ermäßigt	31,50�	28,00�	22,00�	15,00�	10,00�
B Premiere	48,50�	43,00�	36,50�	25,50�	14,50�
ermäßigt	34,00�	30,50�	26,00�	18,50�	10,50�
B	42,50�	37,00�	30,50�	22,00�	13,50�
ermäßigt	28,00�	24,50�	20,00�	14,50�	9,00�
D Premiere	30,00�		20,50� (ermäßigt)		
D	26,00�		17,00� (ermäßigt)		
E	17,50�		11,50� (ermäßigt)		
S	44,00�	38,50�	33,00�	24,50�	16,50�
ermäßigt	30,00�	25,50�	22,00�	16,50�	11,00�
F	27,50�	24,50�	22,00�	19,00�	-
ermäßigt	15,50�	13,50�	12,50�	11,00�	-
K	19,00�		13,50� (ermäßigt)		

- Großes Haus** A   Musiktheater
B   Schauspiel
Kammer Mörgens Konzert D   Schauspiel
E
S   Sinfoniekonzert
F   Familienkonzert
K   Kammerkonzert



Alle Preise verstehen sich inklusive Vorverkaufs- und Systemgeb hr, so dass keine weiteren Zusatzkosten anfallen. Alle Infos zu Ermäßigungen und unseren Vorverkaufsstellen erhalten Sie an unserer Theaterkasse.

Barrierearmes Theater

Impressum

Theater Aachen Spielzeit 24.25
Herausgeber Stadttheater und Musikdirektion Aachen
Generalintendantin Elena Tzavara
Verwaltungsdirektorin Miriam Sasserath
Redaktion Maite Beisser
Gestaltung formdusche, Berlin
Druck und Herstellung Mainz Druck, Aachen
Änderungen vorbehalten



Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen



LOKAL, REGIONAL, NICHT EGAL.



Wir bei der STAWAG fördern nicht nur den Ausbau der erneuerbaren Energien, sondern auch zahlreiche kulturelle, soziale und sportliche Programme. Und das tun wir nicht irgendwo und für irgendwen – wir bündeln unsere Energie für alle großen und kleinen  cher.

Mehr über unser Engagement für die Region finden Sie unter:
stawag.de/ueber-uns/engagement/