

THEATER AACHEN



⇒ Spielplan

Theaterkasse
+49 (0) 241 4784-244
theaterkasse@
mail.aachen.de

Kassenöffnungszeiten
Dienstags bis freitags von 11:00 bis 18:00 Uhr
Samstags von 10:00 bis 14:00 Uhr
Montags geschlossen

www.theateraachen.de



Oktober 25

Nicht verpassen:

Konzert
10.10.2025
1. Sitzkissenkonzert
»Frederick«

Premiere **Extra**
10.10.2025
MörgensLab#7
AQUOPOLY
Ein Spiel rund ums Aachener Wasser

Wiederaufnahme **Musiktheater**
12.10.2025
Die Zauberflöte
Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

Wiederaufnahme **Schauspiel**
17.10.2025
Der Untergang
des Hauses Usher
Ein Schauerstück von Wilke Weermann
nach Edgar Allan Poe

Konzert
18.10.2025
2. Sinfoniekonzert
Nielsen / Herz / Bruch / Sibelius
»KRISTALLISATION«

Konzert
31.10.2025
2. Familienkonzert:
»Neuer Spuk im Theater«

DATUM	SPARTE	STÜCK	SPIELORT	DATUM	SPARTE	STÜCK	SPIELORT
Oktober 2025							
Sa	18	Konzert 20:00, Preise S ⇒ 19:15 Einführung 2. Sinfoniekonzert »KRISTALLISATION« Nielsen / Herz / Bruch / Sibelius	Eurogress	Sa	18	Extra Party! 21:00, 8,00€ Haus-Party: »Lass ma [im Theater] tanzen« Chris Brid und »LMT« Team laden ins Spiegelfoyer	Spiegel- foyer
Mi	01	Extra Tanz 19:30, kostenlose Zählkarten Open Session Urbane Tanzstile zum Zuschauen und Mitmachen	Mörgens	So	19	Schauspiel 17:00, Preise B ⇒ 16:30 Einführung, Spiegelfoyer Die Orestie ⇒ mit Nachgespräch	Großes Haus
Do	02	Gastspiel 20:00, 29,00€ (20,50€ erm.) Wildes Holz Kammermusik 2.0	Großes Haus	So	19	Schauspiel 18:00, Preise D ⇒ 17:30 Einführung Blutbrot ⇒ mit Nachgespräch	Kammer
Do	02	Schauspiel Uraufführung 20:00, Preise D ⇒ 19:30 Einführung Blutbrot von Miriam Unterthiner Gewinnerstück des Kleist-Förderpreises 2025	Kammer	So	19	Konzert 18:00, Preise S 2. Sinfoniekonzert »KRISTALLISATION«	Eurogress
Fr	03	Konzert 17:00, Eintritt frei, um Spenden wird gebeten Oktobermusik Jansson / Mendelssohn	Aachener Dom	Mi	22	Schauspiel 20:00, Preise D ⇒ 19:30 Einführung Blutbrot	Kammer
Sa	04	Schauspiel 18:00, Preise B ⇒ 17:30 Einführung, Spiegelfoyer Die Orestie nach Aischylos Deutsch von Peter Stein	Großes Haus	Mi	22	Extra 20:00, kostenlose Zählkarten Leseprobe Gemeinsam neue Theater Texte lesen	Mörgens
So	05	Konzert 11:00, Preise K 1. Kammerkonzert »Irideszenz« Debussy / Berio	Spiegel- foyer	Do	23	Konzert 10:00 und 11:30, 11,00€ (7,50€ erm.) 1. Sitzkissenkonzert »Frederick«	Spiegel- foyer
So	05	Musiktheater 17:00, Preise A My Fair Lady Musical von Frederick Loewe Buch und Text von Alan Jay Lerner nach George Bernard Shaws »Pygmalion« und dem Film von Gabriel Pascal	Großes Haus	Do	23	Musiktheater 19:00, Preise A My Fair Lady ⇒ mit Nachgespräch	Großes Haus
So	05	Freispiel Schauspiel 20:00, Preise E Hirschfell von Anna Carlier Solostück mit Petya Alabozova	Mörgens	Do	23	Gastspiel 19:00, 20,00€ (15,00€ erm.) Diwali-Konzert DIG Aachen präsentiert das indische Violinenduo Lalgudi GJR Krishnan & Lalgudi Vijayalakshmi	Kammer
Mo	06	Konzert 20:00, Preise K 1. Kammerkonzert »Irideszenz«	Spiegel- foyer	Fr	24	Schauspiel 18:00, Preise B ⇒ Familienvorstellung ⇒ 17:30 Einführung, Spiegelfoyer Die Orestie	Großes Haus
Fr	10	Premiere Konzert 11:30, 11,00€ (7,50€ erm.) 1. Sitzkissenkonzert »Frederick« Für Kindergartenkinder ab 3 Jahren	Spiegel- foyer	Sa	25	Extra 14:00, 5,00€ Führung durch das Theater	Großes Haus
Fr	10	Premiere Extra 20:00, 10,00€ (5,00€ erm.) MörgensLab#7 AQUOPOLY Ein Spiel rund ums Aachener Wasser	Mörgens	Sa	25	Musiktheater 19:00, Preise A ⇒ Familienvorstellung ⇒ 18:30 Einführung, Spiegelfoyer Die Zauberflöte	Großes Haus
Sa	11	Konzert 14:00 und 15:30, 11,00€ (7,50€ erm.) 1. Sitzkissenkonzert »Frederick«	Spiegel- foyer	Sa	25	Freispiel Schauspiel 20:00, Preise E Hirschfell	Mörgens
Sa	11	Schauspiel 18:00, Preise B ⇒ 17:30 Einführung, Spiegelfoyer Die Orestie	Großes Haus	So	26	Extra 11:00, kostenlose Zählkarten Kurt-Sieder-Preisverleihung	Spiegel- foyer
Sa	11	Schauspiel 20:00, Preise D ⇒ 19:30 Einführung Blutbrot	Kammer	So	26	Schauspiel 19:00, Preise B ⇒ 18:30 Einführung, Spiegelfoyer Der Untergang des Hauses Usher	Großes Haus
So	12	WA Musiktheater 17:00, Preise A ⇒ Familienvorstellung ⇒ 16:30 Einführung, Spiegelfoyer Die Zauberflöte Oper in zwei Aufzügen von Wolfgang Amadeus Mozart	Großes Haus	Fr	31	Konzert 19:00, Preise F 2. Familienkonzert: »Neuer Spuk im Theater«	Großes Haus
So	12	Freispiel Schauspiel 20:00, Preise E Hirschfell	Mörgens	Fr	31	Extra 20:00, 10,00€ (5,00€ erm.) MörgensLab#7 AQUOPOLY	Mörgens
Di	14	Extra 19:00, kostenlose Zählkarten Stadtgespräch: »Wundert Euch!« Gespräch mit Künstler:innen und Expert:innen aus Aachen	Spiegel- foyer	Do	16	Konzert Extra 20:00, Preise D KammerJazz Arthur Possing Quartet with Joel Rabesolo	Kammer
Do	16	Konzert Extra 20:00, Preise D KammerJazz Arthur Possing Quartet with Joel Rabesolo	Kammer	Fr	17	WA Schauspiel 19:00, Preise B ⇒ 18:30 Einführung, Spiegelfoyer Der Untergang des Hauses Usher Ein Schauerstück von Wilke Weermann nach Edgar Allan Poe	Großes Haus
Fr	17	WA Schauspiel 19:00, Preise B ⇒ 18:30 Einführung, Spiegelfoyer Der Untergang des Hauses Usher Ein Schauerstück von Wilke Weermann nach Edgar Allan Poe	Großes Haus	Sa	18	Extra 20:00, 10,00€ (5,00€ erm.) MörgensLab#7 AQUOPOLY	Mörgens

**Es wird
Merkwürdiges
geschehen und
Geheimen wird
bekannt werden.**

Edgar Allan Poe, »Schatten«

Neu

Wiederaufnahme Musiktheater

Die Zauberflöte

Oper in zwei Aufzügen von
Wolfgang Amadeus Mozart

Nach immer ausverkauften Vorstellungen zurück:

»Die Zauberflöte« – eine magische und humorvolle Oper über die Suche nach Liebe, Freundschaft und den eigenen Weg.
»Kunterbuntmärchenhaftes Theater für die ganze Familie.«
↳ Concerti

ML Hiroshi Ueno **R** Geertje Boeden **B&V** Tim Berresheim
K Sarah Antonia Rung **L** Manuel Michels **D** Isabelle Beckers
Mit Ángel Macías, Jorge Ruvalcaba, Laia Vallés, Larisa Akbari, Irina Popova, Alma Ruoqi Sun, Pawel Lawreszuk, Ronan Collett, Ferdinand Krumbügel, Andreas Joost, Lotta Bongers, Nele Janzen, Lia Hocks, Julia Els, Vivien Albers, Genia Wagner, Darya Özdemir, Keara Lindert-Knöppel, Melanie Eitemüller, Noah Gerstenhauer, Sophia Henkelmann, Julia Weber

Wiederaufnahme 12. Okt 2025, 17:00, Großes Haus
Weitere Termine 25. Okt, 09. & 30. Nov, 25. Dez 2025, 18., 25. & 31. Jan 2026

Wiederaufnahme Schauspiel

Der Untergang des Hauses Usher

Ein Schauerstück mit Texten von
Edgar Allan Poe und Wilke Weermann

»Kann man ein solches Horror-Märchen heute noch ungebrochen für die Bühne inszenieren? Man kann, denn es macht Spaß zuzusehen. Aber Weermann bricht die Erzählung durchaus: Winzige humorvolle Einsprengsel, absurde Ideen und surrealistische Bilder bannen die Aufmerksamkeit.« ↳ Theater pur

R Wilke Weermann **B** Alexander Neumann **K** Josa Marx
M Constantin John **D** Lucien Strauch **Mit** Petya Alabozova, Luise Berndt, Elke Borkenstein, Torsten Borm, Benedikt Voellmy, Furkan Yaprak

Wiederaufnahme 17. Okt 2025, 19:00, Großes Haus
Weitere Termine 26. Okt, 21. Nov, 13. Dez 2025

Premiere Konzert

1. Sitzkissenkonzert: »Frederick«

Das neue musikalische Erlebnis für
Kindergartenkinder ab 3 Jahren

Nach dem gleichnamigen Buch von Leo Lionni
Deutsche Übersetzung von Günter B. Fuchs.

Die Feldmaus Frederick ist anders: Während seine Familie Essensvorräte für den kalten Winter anlegt, sucht er Sonnenstrahlen, Farben und Wörter. Ob das etwas nützt? Frederick's Familie ist skeptisch...

Mitglieder des Sinfonieorchester Aachen

Premiere 10. Okt 2025, 11:30, Spiegelfoyer
Weitere Termine 11. & 23. Okt, 5., 21., 22. & 24. Nov 2025

Premiere Extra

MörgensLab#7 AQUOPOLY

Ein Spiel rund ums Aachener Wasser

Nehmen Sie Platz am überdimensionalen Spielbrett und spielen Sie im »MörgensLab#7« mit uns um das Gold der Zukunft: Wasser! Es entsteht – wie immer in Kooperation mit den Aachener Hochschulen – das Spiel »Aquopoly«. Römische Thermalbäder und der »Wärm Komp« sind ebenso Gegenstand wie die Mühlen der Industriezeit, die Initiative »Aachener Bäche ans Licht«, die spezielle wasserwirtschaftliche Situation Aachens, die Gefahren der Wasserknappheit, der Privatisierung von Wasser und der Hochwassergefahr in der Klimakrise. Auf dass wir uns beim lebenswichtigen Thema Wasser nicht verzocken!

Idee & Konzept Inge Zeppenfeld

Premiere 10. Okt 2025, 20:00, Mörgens

Weitere Termine 18. & 31. Okt 2025

gefördert durch das Land NRW im Rahmen des Programms »Neue Wege«



Extras

Wildes Holz

Kammerkonzert 2.0

Wildes Holz ist eine dreiköpfige Instrumentalband, deren Mitglieder Blockflöte, Gitarre und Kontrabass spielen. Rock, Pop, Jazz, Klassik, Elektronik - je unmöglicher eine Umsetzung auf ihrem Holzinstrumentarium erscheint, desto lustvoller beweisen sie das Gegenteil! Wildes Holz sind ein »Synonym für beste Livemusik, für eingefangene gute Laune und rotzige Spielfreude« (Der Windkanal)

Termin 02. Okt 2025, 20:00, Großes Haus

Stadtgespräch: »Wundert Euch!«

Gespräch mit Künstler:innen und
Expert:innen aus Aachen

Das Motto der neuen Spielzeit lädt zum Staunen, zum kritischen Hinterfragen, zum Abtauchen in Fantasiewelten und zum Erfinden von Utopien ein – das alles steckt im Wundern. Mit Künstler:innen, die aktuell am Haus arbeiten, und Expert:innen der Stadt und natürlich dem Publikum loten wir im Stadtgespräch aus, was Wundern uns bedeutet, wozu wir es brauchen und was es mit der neuen Spielzeit zu tun hat. Zu Gast sind u.a. die Regisseur:innen Anne Habermehl und Nikolas Darnstädt sowie Dr. Angela Reinders, Direktorin der Bischöflichen Akademie des Bistums Aachen

Termin 14. Okt 2025, 19:00, Spiegelfoyer

ML ↳ Musikalische Leitung **R** ↳ Regie **B** ↳ Bühne
K ↳ Kostüme **D** ↳ Dramaturgie **V** ↳ Video **M** ↳ Musik

Konzert

2. Sinfoniekonzert

KRISTALLI-
SATION

Nielsen / Herz / Bruch / Sibelius

Ein stolzes »Allegro marziale« stimmt in Carl Niensens Oper »Saul und David« auf Davids heldenhaften Triumph über Goliath im zweiten Akt ein. Heroische und pastorale Töne schlägt Jean Sibelius in seiner 2. Sinfonie an. Dunkel und grüblerisch gibt sich dagegen das einsätziges Cellokonzert von Maria Herz, die aus einer Kölner Fabrikantenfamilie stammte und als Jüdin vor den Nationalsozialisten durch halb Europa fliehen musste. 50 Jahre zuvor hatte Max Bruch das jüdische Gebet »Kol nidrei« zur Grundlage eines hochromantischen Adagiosatzes für Solo-Cello und Orchester gemacht.

Sinfonieorchester Aachen **ML** N.N.

Violoncello Raphaela Gomes

Termine 18. Okt, 20:00 & 19. Okt 2025, 18:00, Eurogress

2. Familienkonzert: »Neuer Spuk im Theater«

Das Theatergespenst Wilhelmine ist zurück und mit ihm gruselige und schauerliche Orchesterklänge, die so manchem die Haare zu Berge stehen lassen! Aber keine Angst: Nur die Musik ist unheimlich, denn Gespenster gibt es in Wirklichkeit ja gar nicht. Oder ... etwa doch?

Sinfonieorchester Aachen **ML** Hiroshi Ueno

Termin 31. Okt 2025, 19:00, Großes Haus

Service

Preise

	PK I	PK II	PK III	PK IV	PK V
A Premiere	63,00€	54,50€	45,00€	31,50€	19,00€
ermäßigt	44,00€	38,00€	31,50€	22,00€	13,50€
A	54,50€	45,50€	37,00€	25,50€	16,00€
ermäßigt	38,00€	32,00€	26,00€	18,00€	11,00€
B Premiere	54,50€	48,50€	41,00€	28,50€	16,00€
ermäßigt	38,00€	34,00€	28,50€	20,00€	11,00€
B	47,50€	41,50€	34,00€	24,50€	15,00€
ermäßigt	33,00€	29,00€	24,00€	17,00€	10,50€
D Premiere	33,50€			23,50€ (ermäßigt)	
D	29,00€			20,50€ (ermäßigt)	
E	19,00€			13,50€ (ermäßigt)	
S	49,00€	43,00€	37,00€	27,00€	18,00€
ermäßigt	34,50€	30,00€	26,00€	19,00€	12,50€
F	30,00€	27,00€	24,00€	21,00€	-
ermäßigt	21,00€	19,00€	17,00€	14,50€	-
K	22,00€			15,50€ (ermäßigt)	

Großes Haus **A** ↳ Musiktheater
B ↳ Schauspiel
Kammer **D** ↳ Schauspiel
Mörgens **E**
Konzert **S** ↳ Sinfoniekonzert
F ↳ Familienkonzert
K ↳ Kammerkonzert



Alle Preise verstehen sich inklusive Vorverkaufs- und Systemgebühr, so dass keine weiteren Zusatzkosten anfallen.
Alle Infos zu Ermäßigungen und unseren Vorverkaufsstellen erhalten Sie an unserer Theaterkasse.

Barrierearmes Theater

Impressum

Theater Aachen Spielzeit 25.26
Herausgeber Stadttheater und Musikdirektion Aachen
Generalintendantin Elena Tzavara
Verwaltungsdirektorin Miriam Sasserath
Redaktion Maite Beisser
Gestaltung formdusche, Berlin
Druck und Herstellung Mainz Druck, Aachen
Änderungen vorbehalten



Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

